Alphabet

disegni di Alberto Valente
testi di Salvatore Smedile

Prefazione

Ogni figura è il particolare di un disegno esteso alle sue improbabili forme e inconvenienze.
Dapprima, il piacere di vedere e toccare con mano, odorare, fare proprio quello che frettolosamente non era stato dichiarato. Successivamente, al sicuro da sguardi indiscreti, un pezzo di storia in una collana di parole emerse da un decennio di fervore. Poi, un lunga e interminabile stagione di sfarzi creativi contenuti da un metodo che si descriverà nel suo dire e raffigurare.